



LAND ART

ΤΙ ΕΊΝΑΙ LAND ART ?

- Αγγλική προέλευση
- Κύρια απασχόληση με την Γη
- Αναθεώρηση ανθρώπινης σχέσης με την φύση

ΤΙ ΥΛΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ?

- ✓ Φύλλα
- ✓ Σανό
- ✓ Κλαδιά
- ✓ Κούτσουρα
- ✓ Πέτρες
- ✓ Χώμα
- ✓ Πηλό



ΠΟΙΑ Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ?

- ❖ Βρίσκεται στη φύση
- ❖ Τεράστιες διαστάσεις :
 - Πεδιάδες
 - Φαράγγια
 - Δάση
 - Παραλίες



ΙΣΤΟΡΙΑ LAND ART

- ❑ Αμερική : δεκαετία 60
- ❑ Robert Smithson
- ❑ Δημιουργία έργων τεραστίων διαστάσεων
- ❑ Υλικά MONO απο την φύση



Ο ΣΚΟΠΌΣ ΤΗΣ

Σεβασμός στο
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

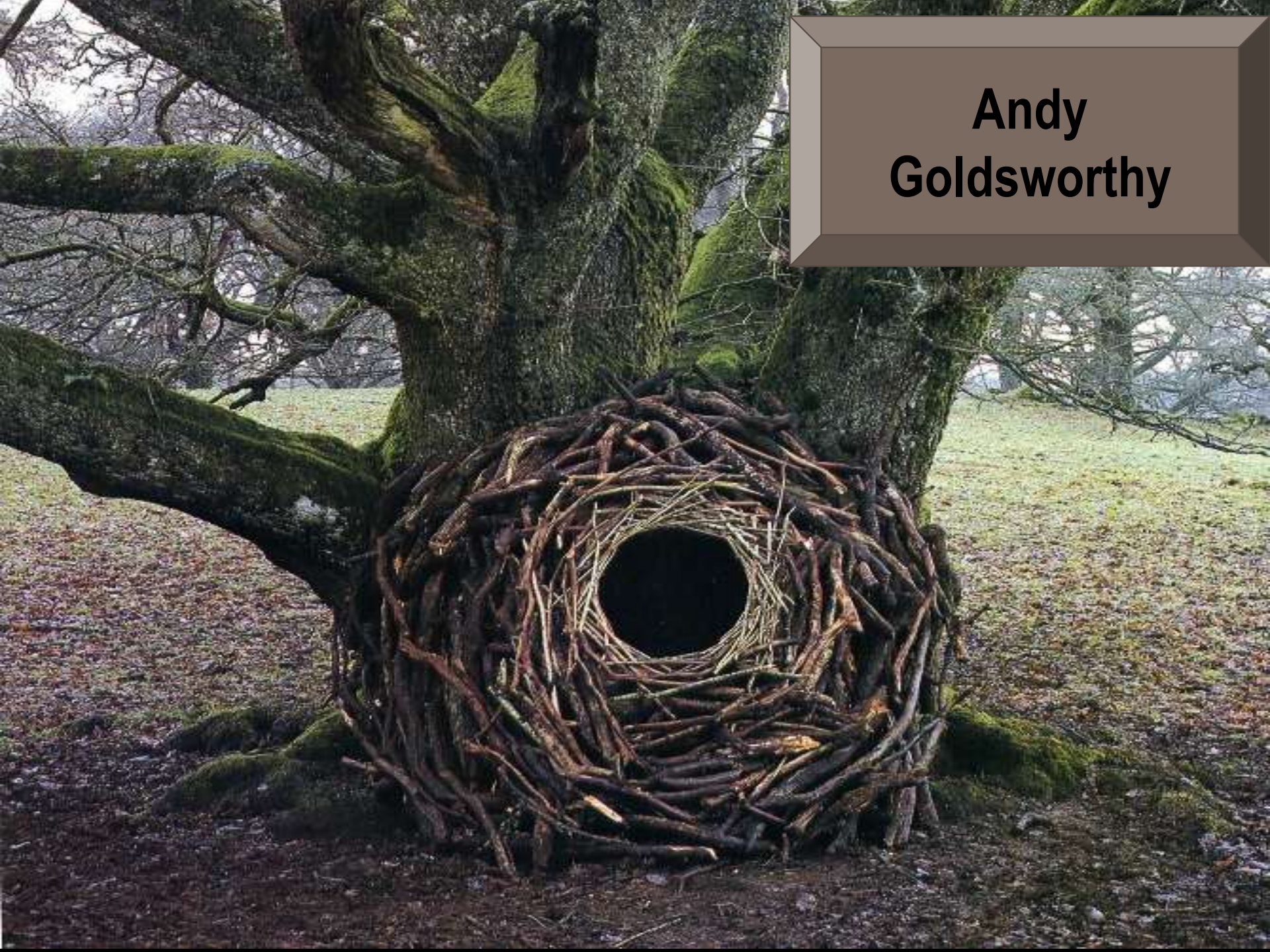
ΧΡΗΜΑΤΙΚΉ ΑΞΊΑ ΈΡΓΩΝ

- Αγορά μεγάλης έκτασης
- Χρήση χωματουργικών μηχανισμάτων

KΑΛΙΤ'ΕΧΝΕΣ

- Andy Goldsworthy
- Richard Long
- Christo Javacheff
- Joseph Beuys
- Robert Smithson
- James Turrel

**Andy
Goldsworthy**







Richard Long









Joseph Beuys

A woman wearing a wide-brimmed hat, a light-colored jacket, and dark pants stands on a rocky ledge. To her left, a massive white sheet is draped over the edge of a cliff, extending down towards the ocean. The sea is visible in the background under a clear sky.

Christo Javacheff



James Turrell









ΈΝΑ ΠΕΡΙΒΑΝΤΟΛΛΟΓΙΚΌ ΜΉΝΥΜΑ ΑΠΌ ΤΗΝ NASA



ΤΕΛΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

Αντζελίνα Μπουζαλά

Υπεύθυνη καθηγήτρια :

Κα. Κοτσοπούλου Ζηνοβία