

Κριτήρια επιλογής θέματος

Τα Κόμικς μπορούν να συμβάλλουν στην ανάπτυξη και την καλλιέργεια ερεθισμάτων για την αναζήτηση της γνώσης, τόσο σε θέματα που σχετίζονται άμεσα με τη σχολική εκπαίδευση, όσο και σε εκείνα που αφορούν στην ευρύτερη κοινωνική συμπεριφορά. Τα Κόμικς μπορούν να αποτελέσουν πρωτότυπο και αποτελεσματικό παιδαγωγικό - διδακτικό εργαλείο. Η ευρηματικότητα τους δε σταματά στον ευφυή λόγο και στο χιούμορ, αλλά προχωρά και στη μετάδοση γνώσεων.

Ειδικότερα, η εικονογράφηση σε μορφή κόμικς συνιστά μια γλώσσα παγκοσμίως κατανοητή που προκαλεί τις αισθήσεις, προσελκύει την προσοχή και το ενδιαφέρον των μαθητών σε αντίθεση με ένα απλό κείμενο. Η εικόνα μετατρέπει το αφηρημένο σε συγκεκριμένο και προσδίδει μια νότα περιπέτειας, αγωνίας και συχνά μυστηρίου, απογειώνοντας τη φαντασία των μαθητών και κάνοντας το μάθημα ελκυστικότερο. Η εικόνα βέβαια γίνεται αποτελεσματικότερη στη μάθηση, όταν συνοδεύεται από κείμενο και αντίστροφα.

Το συγκεκριμένο Project απευθύνεται σε μαθητές της Β' τάξης του Γενικού Λυκείου. Στόχος, λοιπόν, της παρούσας εργασίας είναι μέσω της χρήσης των Κόμικς να ξεπεραστεί η αδυναμία του δασκαλοκεντρικού παραδοσιακού μαθήματος της παθητικής πρόσληψης γνώσεων με μοναδικό μέσο το σχολικό εγχειρίδιο. Να καταδειχθεί η εκπαιδευτική αξία των κόμικς, να μελετηθεί η δυνατότητα διδακτικής αξιοποίησής τους, να καταγραφούν τα εργαλεία δημιουργίας και παρουσιάσής τους, και να προταθούν τρόποι αξιοποίησής τους στην περιβαλλοντική εκπαίδευση.

Σκοπός

Να υιοθετήσουν τα παιδιά στάση σεβασμού και προστασίας απέναντι στο περιβάλλον. Να συνειδητοποιήσουν πως η προστασία του περιβάλλοντος επιτυγχάνεται μέσα από μικρές καθημερινές αλλαγές που ο καθένας μας οφείλει στις επόμενες γενιές.

Στόχοι σε επίπεδο

Γνώσεων

- να αποκτήσουν γνώσεις, αλλά και να ευαισθητοποιηθούν πάνω σε θέματα οικολογίας και περιβάλλοντος
- να κατανοήσουν μερικά από τα πιο σημαντικά παγκόσμια περιβαλλοντικά ζητήματα όπως η ενέργεια, η κλιματική αλλαγή, το περιβάλλον, η προστασία και διατήρηση της φύσης η αειφόρο ανάπτυξη, η υγεία.
- Να περιγράψουν τα στάδια κατασκευής ενός κόμικ
- να αναγνωρίσουν την παιδαγωγική - εκπαιδευτική αξία των Κόμικς

Δεξιότητων

- Να σχεδιάσουν τα δικά τους κόμικ με ιστορίες εμπνευσμένες από περιβαλλοντικά θέματα
- Να οργανώσουν διαγωνισμό σκίτσου με οικολογικό ενδιαφέρον στο σχολείο τους
- Να ερμηνεύουν και αν εξετάζουν σκίτσα με οικολογικό ενδιαφέρον
- να ευαισθητοποιηθούν πάνω σε θέματα οικολογίας και περιβάλλοντος, αλλά και να αποκτήσουν γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες, που θα τους καταστήσουν υπεύθυνους και δραστήριους πολίτες
- να επιλύουν προβλήματα που προκύπτουν από τη συνεργασία τους με τα υπόλοιπα μέλη ερευνητικής εργασίας.
- να δημιουργήσουν «εκπαιδευτικό υλικό» με οικολογικό περιεχόμενο (έντυπο κόμικς), έτσι ώστε όλοι οι μαθητές του Σχολείου να μπορούν μελλοντικά να το αξιοποιήσουν μαθησιακά.

Στάσεις

- να κινητοποιήσουν την οικογένεια, τους φίλους, το σχολείο αλλά και την τοπική κοινωνία στην προστασία του περιβάλλοντος μέσω του σκίτσου (μείωση του οικολογικού αποτυπώματος, ανακύκλωση, κομποστοποίηση, κα.)
- να νιώσουν την ανάγκη να κάνουν κάτι που τους γεμίζει χαρά, τους διασκεδάζει και ταυτόχρονα τους γεμίζει γνώσεις.
- να αποδεχτούν την αξία των κόμικς ως ένα εναλλακτικό τρόπο κατάκτησης της γνώσης
- να εμπλακούν στη μαθησιακή διαδικασία μαθητές με μειωμένη συμμετοχή και να αποκτήσουν θετική στάση απέναντι στα διάφορα γνωστικά αντικείμενα.
- Να υιοθετήσουν μια νέα στάση απέναντι στο σχολείο και στο ρόλο του

Ερευνητικά Ερωτήματα

Τα ερωτήματα που θέτουν στην έρευνά τους είναι τα εξής:

- Μπορούν τα Κόμικς ως μέσο διδασκαλίας να δημιουργήσουν περισσότερα κίνητρα για μάθηση, τόσο σε θέματα που σχετίζονται άμεσα με τη σχολική εκπαίδευση, όσο και σε εκείνα που αφορούν στην ευρύτερη κοινωνική τους συμπεριφορά;
- Μπορούν τα Κόμικς να ευαισθητοποιήσουν τους μαθητές πάνω στα διάφορα οικολογικά προβλήματα, ώστε να αναλογιστούν τις ευθύνες τους, ως απλοί πολίτες και να αναπτύξουν δεξιότητες και στάσεις που συμβάλλουν σε ένα πιο βιώσιμη περιβάλλον;

Υποθέματα

1. Ορισμός των Κόμικς
2. Η ιστορική εξέλιξη των Κόμικς στην Ελλάδα και στο εξωτερικό
3. Τα χαρακτηριστικά των Κόμικς (θεματολογία)
4. Λόγοι διάδοσης των Κόμικς
5. Ποιες είναι οι θετικές και οι αρνητικές επιδράσεις των Κόμικς
6. Η χρήση των Κόμικς στην εκπαίδευση
7. Οι δυνατότητες των Κόμικς ως εκπαιδευτικά εργαλεία
8. Τρόποι - Εργαλεία δημιουργίας και παρουσίασης Κόμικς
- 8.1 Η διαδικασία ερμηνείας των κόμικς και τα αποτελέσματά της
- 8.2 Τα οφέλη από την δημιουργία - σχεδιασμό κόμικς
9. Ψηφιακά Κόμικς
10. Ορισμός Οικολογίας
11. Αντικείμενο της Οικολογίας
12. Βασικές αρχές της Οικολογίας
13. Οικολογικό κίνημα
14. Οικολογικά προβλήματα
15. Παραδείγματα Οικολογικών κρίσεων
16. Μελέτη Περίπτωσης :Η Οικολογία μέσα από τα Κόμικς
- 16.1 Δημοφιλή Κόμικς με οικολογικό περιεχόμενο
- 16.2 Προτάσεις αξιοποίησης των Κόμικς σε θέματα Οικολογίας
- 16.2.1 Υπερθέρμανση του πλανήτη και φαινόμενο του Θερμοκηπίου
- 16.2.2 Αποψίλωση και Ερημοποίηση
- 16.2.3 Νερό
- 16.2.4 Ακτινοβολία και υγεία
- 16.2.5 Βιολογική vs Συμβατική Γεωργία
- 16.2.6 Διατήρηση και προστασία της Βιοποικιλότητας
17. Συμπεράσματα