

## 1η ομαδική εργασία:

Από τα στοιχεία που συλλέξατε στο διήγημα, βγαίνουν πιθανές ιστορίες. Κοιτάζοντας όλες τις ζωγραφιές και τα πιθανά θέματα και τις ιστορίες που μπορούν να προκύπτουν από αυτά, κάνουμε μία πρώτη σύνθεση, αν βλέπουμε να σχηματίζεται ένας κοινός άξονας πίσω από αυτά τα θέματα, μέσα από ένα διήγημα.

Αρχικά, η υπόθεση εκτυλίσσεται σε μια κακόφημη γειτονιά της Αγγλίας κατά τον Μεσαίωνα, όπου ζει μια νεαρή κοπέλα (γόνος μαγισσών), η οποία έχει στην κατοχή της ένα ξύλινο τοτέμ (οικογενειακό κειμήλιο) με ισχυρές δυνάμεις από τον άλλο κόσμο. Κάποια στιγμή υποπίπτει στην αντίληψη της Ιεράς Εξέτασης ότι έχει αυτό το τοτέμ. Οι ιεροεξεταστές θέλουν να της το πάρουν και επομένως τη συλλαμβάνουν και την καταδικάζουν. Κατά τη διάρκεια του δικαστηρίου όμως, ένας από τους δικαστές (κάποιος νέος) την ερωτεύεται και έτσι επιθυμεί ερωτική συνεύρεση μαζί της. Την επισκέπτεται λοιπόν στο κελί της τη νύχτα και της εξομολογείται τον έρωτά του. Όμως η κοπέλα τον απορρίπτει και εκείνος οργίζεται και την βιάζει, παίρνοντας τελικά αυτό που θέλει. Η κοπέλα μένει έγκυος, χωρίς ωστόσο να το γνωρίζει αυτό ο ιεροεξεταστής. Η κοπέλα βασανίζεται απάνθρωπα μέχρι να αποκαλύψει την τοποθεσία του τοτέμ. Όσο βασανίζεται όμως, το παιδί αναπτύσσεται με ταχείς ρυθμούς μέσα της. Έτσι, έρχεται τελικά η ώρα που γεννάει και για να σώσει το παιδί, το οποίο είναι δαιμονισμένο και έχει ραμμένα μάτια, το δίνει στον πατέρα του, στον οποίο εκμυστηρεύεται τελικά πού βρίσκεται το τοτέμ. Ξεχνάει όμως να τον προειδοποιήσει ότι οι δυνάμεις του τοτέμ είναι τόσο ισχυρές που μπορούν να σκοτώσουν κάθε θνητό. Αυτός, όντας ακόμα ερωτευμένος κρύβει το παιδί και ψάχνει το τοτέμ για να το κρατήσει για τον εαυτό του, επειδή υπήρχε η φήμη ότι χάριζε την αθανασία στον κάτοχό του. Όταν το βρίσκει λοιπόν και το παίρνει στα χέρια του πεθαίνει ακαριαία, γιατί οι δυνάμεις τον καταβάλλουν. Τότε, το παιδί παίρνει το τοτέμ και έτσι γίνεται αιώνιος δαίμονας που καταλαμβάνει σώματα θνητών, οι οποίοι μετά δρουν ως δολοφόνοι.